



# LA **ASESORÍA** EN EDUCACIÓN INICIAL

## PROMOTOR EDUCATIVO



CUADERNO

COMPRENDER PARA ENSEÑAR





LA **ASESORÍA**  
EN EDUCACIÓN INICIAL  
PROMOTOR EDUCATIVO

## **Directorio**

### **José Ángel Córdova Villalobos**

Secretario de Educación Pública

### **Arturo Sáenz Ferral**

Director General del Consejo Nacional  
de Fomento Educativo

### **María Teresa Escobar Zúñiga**

Directora de Administración y Finanzas

### **Lucero Nava Bolaños**

Directora de Educación Comunitaria

### **Miguel Ángel López Reyes**

Director de Planeación

### **Juan José Gómez Escribá**

Director de Medios y Publicaciones

### **Dolores Ramírez Vargas**

Titular de la Unidad de Programas  
Compensatorios

### **Rafael López López**

Titular de la Unidad Jurídica

### **Fernando Sánchez de Ita**

Titular del Órgano Interno de Control

El Consejo Nacional de Fomento Educativo agradece el apoyo de coordinadores de zona, supervisores de módulo y promotores educativos de los estados de Morelos, Hidalgo y Veracruz, quienes con sus comentarios y recomendaciones enriquecieron el contenido de este material.



# LA **ASESORÍA** EN EDUCACIÓN INICIAL

## PROMOTOR EDUCATIVO



CUADERNOS

APRENDER PARA ENSEÑAR



## **La asesoría en educación inicial. Promotor educativo**

### **Edición**

Consejo Nacional de Fomento Educativo

### **Textos**

Óscar Viveros Fernández

### **Ilustración**

Amador Franco Tapia

### **Fotografía de portada**

Marina Morris Uruchurtu

### **Diseño**

Rocío Mireles

### **Coordinación general**

Valerie von Wobeser Suárez

### **Coordinación editorial**

Rosa María Mac Kinney Bautista

### **Colaboración**

Amalia León Mendéz

Aidé Pérez Gutiérrez

Silvia Arlet Austria Escamilla

Pablo Milagro Ramírez

Ricardo Jiménez López

Primera edición: 2012

D.R. © Consejo Nacional de Fomento Educativo

Insurgentes Sur 421, edificio B, Conjunto Aristos,  
col. Hipódromo, CP 06100, México, D.F.

[www.conafe.gob.mx](http://www.conafe.gob.mx)

ISBN:

Impreso en México / Printed in México

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna ni por ningún medio sin permiso previo del editor.

# Presentación

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe) tiene como misión proporcionar una educación inicial y básica de calidad y en condiciones de equidad, por lo cual desarrolla estrategias orientadas a asegurar el derecho a la educación de los niños que habitan en zonas con altos y muy altos índices de marginación y rezago social.

Desde 1993, el Programa de Educación Inicial del Conafe ha brindado atención temprana a los niños de 0 a 4 años de edad, a través de la asesoría a los padres de familia y cuidadores, con el objetivo de generar condiciones que posibiliten el desarrollo y expresión de todas las potencialidades de los niños, por medio de los promotores cuya labor educativa se caracteriza por la inclusión de la familia y la comunidad, y la adaptación a los diversos escenarios donde se lleva a cabo. Este cuaderno forma parte de los materiales que Educación Inicial del Conafe ha diseñado para apoyar a los promotores en el análisis y reflexión sobre su práctica educativa con el propósito de que avancen en su desarrollo profesional.

Para que este material cumpla su propósito, se requiere de una participación activa y comprometida de cada promotor, de modo que pueda convertirse en protagonista de su propia formación y pueda acceder a mayores niveles de complejidad en sus competencias profesionales.

Por ello es importante que se aborden las actividades con responsabilidad y con una actitud de apertura, comprometida y reflexiva, de modo que los contenidos no se queden en simple información; sino que sean analizados, enriquecidos y sobretodo, aplicados en la práctica como profesional de la educación inicial.

El compromiso y entusiasmo con que el promotor aborde las actividades –sólo o en grupo– fortalecerá sus saberes previos y le permitirá construir un criterio más amplio de los aspectos que componen la intervención pedagógica que realiza en la comunidad a su cargo.

Tengo la certeza de que este nuevo material ayudará a hacer realidad nuestro compromiso de garantizar que todos los niños aprendan cada día más y mejor, para formar así mejores ciudadanos y mejores seres humanos.

**Dr. Arturo Sáenz Ferral**

# Índice

Introducción	<b>7</b>
Orientaciones y recomendaciones para trabajar el cuaderno	<b>8</b>
Propósitos del cuaderno	<b>10</b>
<b>Ficha de trabajo 1.</b> La asesoría a madres, padres, cuidadores y mujeres embarazadas	<b>11</b>
<b>Ficha de trabajo 2.</b> Asesoría a través de la mediación cultural	<b>21</b>
<b>Ficha de trabajo 3.</b> El promotor educativo como mediador de saberes	<b>30</b>
<b>Ficha de trabajo 4.</b> Estrategias para la asesoría en educación inicial	<b>37</b>
<b>Ficha de trabajo 5.</b> Las visitas domiciliarias, una oportunidad para asesorar	<b>48</b>
<b>Ficha de trabajo 6.</b> La influencia de la familia en el desarrollo infantil	<b>60</b>
Anexo 1	<b>69</b>



# Introducción

Para lograr su cometido con pertinencia, eficacia y equidad, el Consejo Nacional de Fomento Educativo a través del Programa de Educación Inicial brinda asesoría a madres, padres y cuidadores de niños menores de cuatro años, con el objetivo de enriquecer sus prácticas de crianza y de impulsar el desarrollo integral de sus hijos.

Por su parte, el promotor educativo es el encargado de asesorar a las madres, padres y cuidadores, por medio de una intervención pertinente, que parte del reconocimiento de las características, necesidades e intereses que los adultos participantes tienen respecto a sus prácticas de crianza, con el firme propósito de brindarles la retroalimentación necesaria con la intención de ayudarles a desarrollar sus competencias mediante las cuales, estimularán de mejor manera a los infantes.

Razón por la cual, es fundamental que los promotores educativos reconozcan en qué consiste su intervención pedagógica en el ámbito de la asesoría que proporcionan al grupo de madres, padres y cuidadores; identifiquen los momentos y los espacios propicios para llevarla a cabo y además reflexionen sobre la forma en que han venido realizando su práctica asesora y tomen decisiones para enriquecerla.

Desde esta perspectiva, asesorar implica un acompañamiento pedagógico que los agentes educativos brindan a los adultos, partiendo de una relación empática para comprender el porqué de las prácticas que realizan estos cotidianamente, utilizando como estrategia la escucha activa y creando un clima de confianza que permita la libre expresión de ideas y sentimientos; todo ello con la finalidad de promover la construcción de nuevos saberes y así favorecer sus competencias personales y sociales. Esta asesoría puede llevarse a cabo en diversos espacios; como pueden ser las sesiones, las visitas domiciliarias, la comunidad, aprovechando las actividades cotidianas y procurando que los adultos participantes en todo momento revisen sus prácticas de crianza y tomen decisiones para mejorarlas.

Esta labor requiere de la realización de un proceso formativo, basado en la reflexión sobre la práctica, que ayude a los promotores educativos a ser conscientes del alcance de su intervención y de la importancia de meditar en su trayectoria personal y de servicio para reconocer los aspectos en los que son competentes y aquellos que requieren fortalecer.

Así, mediante la realización de actividades prácticas en este cuaderno, se pretende que los promotores reflexionen y aprendan significativamente sobre su práctica docente e incrementen sus capacidades de manera permanente en el ámbito personal, social y teórico-metodológico a fin de ofrecer asesoría pertinente a las madres, padres y cuidadores a favor de la primera infancia.

# Orientaciones y recomendaciones para trabajar con el cuaderno

- El cuaderno está organizado por fichas de trabajo. En cada ficha se plantean ejercicios y actividades relacionadas con tu práctica personal y educativa que te permitirán recapacitar sobre tu labor como promotor educativo. Además incluyen cuestionamientos o actividades lúdicas para promover el desarrollo de tus competencias y textos relacionados con el contenido que se aborda en cada ficha, con el fin de orientar tu práctica educativa. Para complementar la información también puedes consultar el documento “Mis apuntes”, el cual te brindará mayores elementos para la comprensión del tema que se estés revisando.
- Cada ficha contiene una estructura de cuatro momentos que enmarcan la metodología de reflexión sobre la práctica del enfoque de formación de educación inicial: Reconociendo mi práctica educativa, Para entender por qué hago lo que hago, Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas, y Para transformar mi práctica educativa.
- Además esta estructura incluye el apartado Para empezar, con el fin de ofrecer un primer acercamiento con tu propia experiencia y un apartado de Cierre, con el propósito de valorar tus aprendizajes adquiridos y concientizarlos para que después los registres en Mi ruta de aprendizaje al final de cada ficha.
- Mi ruta de aprendizaje es una herramienta que te permitirá identificar tus competencias y describir los compromisos que te llevas para enriquecer tu práctica educativa. Así podrás reconocer aquello que consideras como una fortaleza en tu desempeño, pero también las áreas que aun necesitas mejorar.
- Las actividades y ejercicios que contienen las fichas están organizadas para su realización de forma individual, equipos y plenaria con la intención de propiciar la reflexión, el diálogo, el debate, el intercambio de puntos de vista y la experiencia, los cuales culminan con las propuestas de trabajo para actuar en los espacios en que se llevan a cabo las acciones de intervención pedagógica. Prevalece el reconocimiento individual por las ideas previas de los participantes pero de igual forma se impulsa el trabajo colaborativo y la construcción de saberes entre los integrantes del grupo.
- El tiempo promedio para desarrollar las fichas es de dos horas, aunque dependerá del ritmo de aprendizaje de los participantes y de los espacios donde se planee llevarla a cabo. Tampoco es necesario seguir un orden específico para desarrollar las fichas; sin embargo, los temas que se proponen en los tres cuadernos contienen elementos que pueden fortalecer tu práctica a lo largo del ciclo operativo, por ello se sugiere que las desarrolles de acuerdo a tus necesidades de formación y a los momentos de intervención en los que te encuentres.





- Las fichas las puedes desarrollar en talleres, reuniones de módulo, redes de apoyo u otras estrategias que se implementen en tu entidad, y aunque los cuadernos fueron diseñados para que trabajes entre pares, lo ideal es que haya un coordinador, que revise la ficha y prepare con anticipación el material que se requiere para desarrollarla. El coordinador puede ser el supervisor de módulo o los mismos promotores educativos, haciendo la aclaración de que su función no consiste en controlar las actividades o los participantes sino propiciar su participación activa.

Las actividades propuestas en las fichas tienen el objetivo principal de enriquecer tu práctica educativa, para ello es necesario que durante su desarrollo:

- Analices los objetivos antes de desarrollar la ficha, de manera que reconozcas a dónde se pretende llegar con las actividades y al finalizarla regreses a los mismos para valorar su cumplimiento.  
Procures vincular los aspectos que se aborden en cada ficha, con lo que sucede en la vida cotidiana, tanto personal como de tu práctica educativa.
- Reconozcas y respetes tanto el ritmo como el estilo de aprendizaje de cada uno de tus compañeros, apoyando sus procesos personales y enriqueciendo los tuyos.
- Adoptes una actitud de humildad, compromiso y respeto hacia las opiniones y puntos de vista de los demás. El trabajo conjunto no implica que todos piensen igual o lleguen a las mismas conclusiones. Mucha de la riqueza del trabajo grupal es precisamente la diversidad de opiniones y propuestas de sus integrantes.
- Reconozcas que tu experiencia y la de tus compañeros es el principal insumo para reflexionar y construir nuevos saberes, por lo tanto, la información que plasmes en las fichas debe representar lo que tú como promotor educativo realizas en las sesiones, de esa manera las fichas serán pertinentes para reflexionar sobre tu práctica y te brindaran elementos para mejorarla.
- Algunas actividades incluyen anexos que se encuentran en un apartado independiente a las fichas, así que cada vez que sea necesario recurre a ellos para el desarrollo de las mismas.

# Propósitos del cuaderno

Los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se fortalezcan en el promotor educativo para lograr mejores prácticas de intervención pedagógica se alcanzarán gradualmente a través de los siguientes propósitos.

Que los promotores educativos:

- Reconozcan en qué consiste la asesoría que ofrece el Programa de Educación Inicial del Conafe para las madres, padres y cuidadores a través de la revisión de su propia práctica educativa.
- Reflexionen sobre la forma en que han llevado a cabo la asesoría con las madres, padres y cuidadores que participan en el Programa de Educación Inicial, para identificar fortalezas y áreas de oportunidad además sobre la toma de decisiones para mejorar.
- Desarrollen habilidades para asesorar a las madres, padres y cuidadores respecto a sus prácticas de crianza y sobre el desarrollo de los niños mediante actividades orientadas a ejercitar sus competencias personales, sociales y teórico-metodológicas.



# La asesoría a madres, padres, cuidadores y mujeres embarazadas

## Propósitos

Que los promotores:

- Reflexionen sobre la importancia de la asesoría en educación inicial para padres, madres y cuidadores.
- Identifiquen las características del proceso de asesoría en educación inicial para madres, padres y cuidadores.
- Desarrollen habilidades para asesorar a madres, padres y cuidadores respecto a sus prácticas de crianza.

## Para empezar

1. Organizados en parejas, lean el siguiente texto

### Un caso de asesoría: Don José y su zapatería

*Don José es dueño de la zapatería más grande del pueblo de San Andrés. Regularmente su establecimiento tiene muy buenos ingresos, sin embargo últimamente ha notado que las ganancias bajaron y desconoce la razón. Al principio pensó que era por el desgano que miraba en los empleados, pues si no estaba para presionarlos, no hacían bien su trabajo. Ante esta situación, intentó de todo, los regañó, les bajó el salario y llegó al extremo de despedir a varios, pero la situación no se resolvió. Así que desesperado solicitó los servicios de un asesor.*

*El asesor primero realizó un diagnóstico, visitó la zapatería para conocer a los empleados, se incorporó en los espacios donde comían o descansaban, conversaba con frecuencia con ellos y hasta les ayudaba; de tal manera que se ganó su confianza y pudo saber que a la mayoría les molestaba la actitud del dueño, pues mencionaron que don José “no era parejo”, ya que tenía “sus consentidos” y estos trabajaban menos que los demás.*

*Después de analizar sus notas el asesor concluyó que la principal causa del problema era la actitud de don José y que esta situación había generado un gran descontento entre los empleados, lo cual afectaba su negocio.*

*El reto era entonces, ayudar a don José para que, sin sentirse ofendido o juzgado, se diera cuenta de lo que estaba provocando con su forma de actuar y sobre todo para que tomara decisiones que le permitieran mejorar el desempeño de sus empleados y por tanto, la situación de su negocio.*

*Para ello seleccionó un video con una historia parecida a su caso que mostrara el impacto de sus acciones para el desempeño de los empleados. Después se lo presentó destacando las fortalezas y áreas de oportunidad del personaje que era el dueño del negocio.*

*El asesor con este recurso propició que don José reflexionara sobre su proceder y respetuosamente lo invitó a analizar cómo actuaba con sus empleados, de tal manera que terminó reconociendo que tenía mucho que cambiar para evitar que sucediera lo que mostraba el video. Para reforzar la reflexión de don José, el asesor también le compartió historias exitosas de personas con experiencias similares, pero que habían modificado las cosas a tiempo.*

*A medida que avanzó el proceso de asesoría don José empezó a ceder y finalmente un día preguntó: -Entonces, ¿qué podemos hacer? A lo que el asesor le dijo: -Mire, ya vimos que usted es un excelente patrón, sin embargo, esta forma en particular en que trata a los empleados ha provocado desánimo y descontento. Más bien, dígame ¿qué cree que podría hacer usted? Don José contestó que por su bien, el de los trabajadores y de su empresa, se comprometía a modificar su comportamiento y a poner en práctica las sugerencias que le habían proporcionado de cómo potenciar mejor sus recursos humanos y de continuar las acciones que se propuso realizar.*

a) En parejas analicen el contenido de este caso, respondiendo las siguientes preguntas:

¿Don José era consciente de cómo su actitud estaba provocando dichos resultados con sus empleados y empresa? ¿Por qué?

---



---



---



---

¿Qué habría pasado si el asesor en lugar de hacer un diagnóstico sólo le hubiera dado a don José consejos y sugerencias de cómo resolver el problema?

---



---



---



---

2. Individualmente recuerda y describe en el cuadro siguiente alguna situación en la que hayas brindado asesoría a las madres, padres o cuidadores de tu grupo de sesiones. Toma como referencia el caso de don José.

a) Organizados en equipos, compartan su registro y analicen su práctica educativa dando respuesta a las siguientes preguntas.

1. Escribe cuál fue el proceso que siguió el asesor de don José, para ayudarlo con su zapatería:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿En qué se parece la asesoría que realizan ustedes, al proceso que siguió el asesor de don José para resolver el problema de la zapatería?

---

---

---

---

---

---

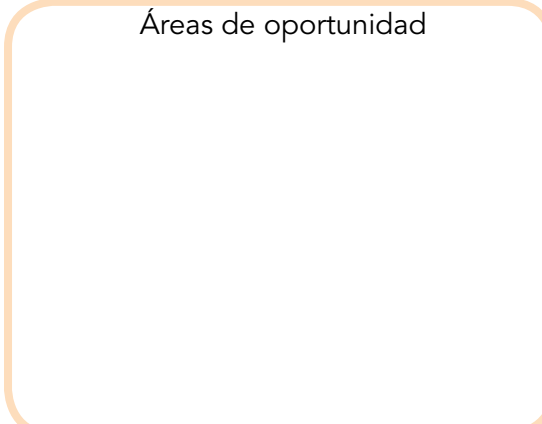
---

3. ¿Cuáles son sus fortalezas y áreas de oportunidad<sup>1</sup> al asesorar?

Fortalezas



Áreas de oportunidad



<sup>1</sup> Áreas de oportunidad. Son aquellas situaciones, contenidos, competencias que faltan fortalecer, para lo cual se establecen acciones de mejora.



- b) En plenaria, un integrante de cada equipo comparte sus respuestas y un representante del grupo registra las aportaciones de la pregunta 3 en papel bond.

### Para entender por qué hago lo que hago

3. En equipos elaboren un **mapa mental** que incluya la siguiente información:

- Las personas a las que dirigen su asesoría en educación inicial.
- Los espacios en los que realizan su asesoría.
- Los contenidos que consideran para asesorar.
- Las estrategias que puede utilizar para asesorar.

En plenaria presenten sus mapas mentales y coloquen sus productos en un lugar visible para todos los participantes.

### Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas

4. Organizados en parejas realicen lectura compartida del siguiente texto.

#### **Asesorar es “ayudar a mirar”**

*La asesoría en educación inicial del Conafe consiste en “ayudar a mirar” y hacer conscientes a las madres, padres, cuidadores y mujeres embarazadas sobre sus prácticas de crianza, de manera que logren identificar sus fortalezas y áreas de oportunidad respecto al desarrollo de los niños y se apropien de información relevante que les permita tomar decisiones informadas que impacten en el desarrollo infantil.*

*Esta tarea se lleva a cabo a través de diversas estrategias de reflexión en donde las personas ponen en tela de juicio sus creencias, saberes, expectativas y prácticas relacionadas con el desarrollo infantil, de modo que después de haberlas analizado y redescubierto identifican en qué se quedan y qué quieren o necesitan modificar.*

Algunos de los espacios y estrategias que el agente educativo puede utilizar para brindar asesoría son:

#### **Sesiones**

Una vez que el promotor ha diagnosticado las necesidades de intervención, para “ayudar a mirar” a los integrantes de su grupo, planea acciones que propicien la reflexión sobre determinada práctica de crianza, lo cual conlleva a la revisión de las creencias y saberes que los adultos tienen

---

**Mapa mental:** Es una técnica usada para la representación gráfica del conocimiento, es una red de conceptos, en la cual los enlaces representan las relaciones entre dichos conceptos.

y al ser confrontadas con otras ideas, ya sea de los participantes o de la información que comparte el promotor, toman decisiones sobre qué es necesario cambiar o bien fortalecer, esto significa que harán las cosas de manera diferente por decisión propia.

### **Diálogos de retroalimentación**

El diálogo de retroalimentación consiste en destacar las fortalezas en el desempeño de la persona asesorada, en primer lugar le salvaguarda la autoestima y por otra, crea un clima de confianza en el que es mayor la probabilidad de que quien es asesorado acepte las observaciones en cuanto a sus áreas de oportunidad.

Si en el diálogo la persona asesorada no reconoce sus áreas de oportunidad es conveniente preguntarle qué podría hacer para mejorar, es decir, que ella genere las alternativas y en caso necesario, quien asesora le brinda sugerencias. Al término del diálogo es importante el establecimiento de los compromisos que adquieren tanto quien asesora como quien recibe la asesoría, pues esto permite garantizar que el proceso de mejora, será aplicado.

### **Todos somos modelos**

En educación inicial los principales modelos son los agentes educativos, esto significa que su comportamiento impacta en las personas con las que interactúa. Por ello se pretende que la persona encargada del asesoramiento muestre, como parte de su estilo de vida, con sus propios hijos o familiares, maneras de interactuar y relacionarse de manera respetuosa y hasta intencionada.

Considerando que los adultos que participan en el programa aprenden por observación y al relacionarse con los demás, servir como modelo es una oportunidad para asesorar de manera indirecta pero con propósitos definidos.

### **Asesoría entre iguales**

Una vez que se han identificado aspectos de las prácticas de crianza de las madres, padres o cuidadores susceptibles de mejorar, se puede llevar a cabo la asesoría entre iguales, es decir invitarlos a compartir sus aprendizajes entre ellos, donde su mismo testimonio promueva la reflexión, el diálogo en las familias y la apropiación de nuevos saberes que lleven al enriquecimiento de las prácticas de crianza.

La trascendencia de toda asesoría consiste en que las relaciones que se establezcan a la hora de asesorar; hagan posible que poco a poco individuos, familias y comunidades aprendan a manejar sus propias situaciones y en un momento dado ya no dependan del “experto”, que les brinda asesoría, sino que sean ellos mismos quienes generen la solución a sus dificultades.

La asesoría entonces, busca promover las habilidades de los asesorados para que descubran y atiendan por si mismos sus áreas de oportunidad, a la vez que ejercitan sus competencias para actuar con autonomía. Además la autenticidad con la que se viva la participación en el proceso de asesoramiento es decisiva. El agente educativo debe trabajar honestamente, mostrando su punto de vista y facilitando la participación de las madres, padres y cuidadores, sin caer en formas sutiles de presión para que los adultos participantes modifiquen su manera de hacer las cosas.

- a) Organizados en equipos, lean las siguientes frases referentes al texto leído y describan a qué se refiere cada una.

Asesorar no es hacerle ver sus errores al otro, sino ayudarlo a través de un diálogo de retroalimentación a identificar lo que hace bien y descubrir los aspectos en lo que puede mejorar.

---

---

---

---

---

En la asesoría se ponen en práctica las habilidades para escuchar de manera **empática**, para comunicar lo que se piensa sin lastimar o hacer menos a las otras personas.

---

---

---

---

---

En la asesoría no se impone un punto de vista, por el contrario, se orienta a la persona asesorada a encontrar soluciones por sí misma.

---

---

---

---

---

La mejor asesoría es la que ocurre en el lugar donde realizan su práctica los involucrados.

---

---

---

---

---

---

**Empatía:** Identificarse mental y afectivamente con otra persona, de manera que se comprenda lo que está sintiendo. En términos comunes, "ponerse en los zapatos del otro". En *Diccionario de la Real Academia Española*.



## Para transformar nuestra práctica educativa

5. Organizados en equipos lean la siguiente historia.

### A Paula no le gustan las verduras

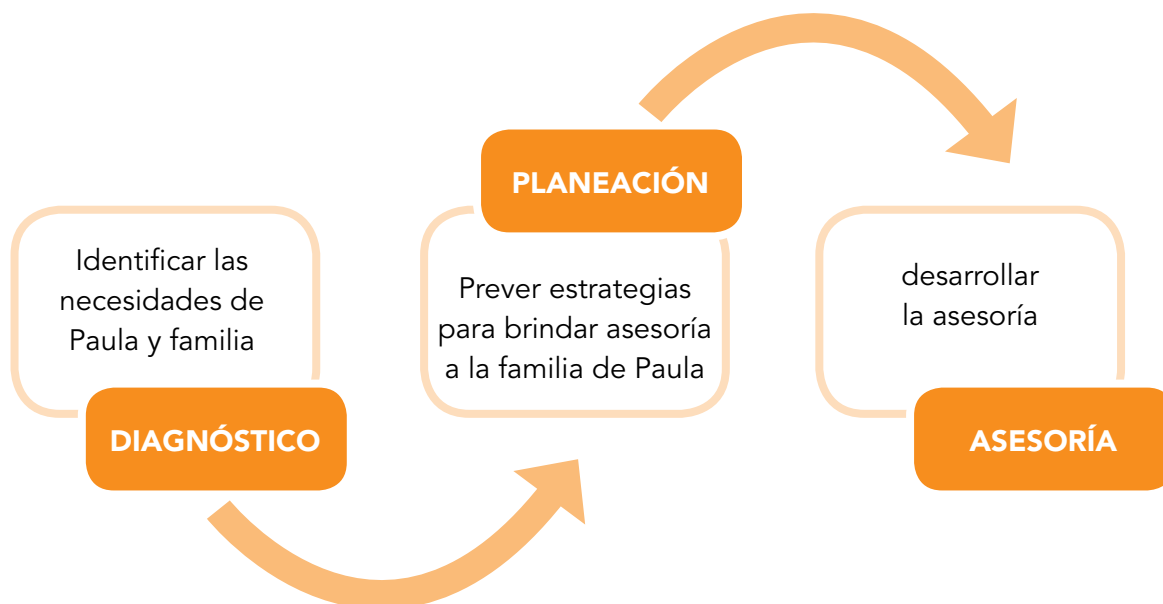
*Paula es una niña de tres años y medio que no le gustan las verduras. Aunque su mamá ha insistido en explicarle el por qué es importante que las consuma, ella las rechaza.*

*En este caso hay dos contradicciones: la madre sólo consume tortillas, pastas y huevo; y su padre dice que las verduras “son comida de vacas y caballos”.*

*Aun con su poca experiencia, Paula comprende que las verduras se necesitan para estar sano, pero observa que sus padres no las comen y llegan al extremo de comparar a las personas que las consumen con animales. Tal vez piensa que las verduras son muy buenas para las personas pero que no ocurre nada si no las come, ya que su papá y su mamá no las comen y “están sanos”.*

*Y hasta es posible que se sienta orgullosa de no comer verduras, al creer que su padre puede sentirse contento porque “ella no es una vaca o un caballo”<sup>2</sup>*

- a) Con base en la historia anterior, planeen un proceso de asesoría para la familia de Paula siguiendo los pasos que se enuncian a continuación.<sup>3</sup>



<sup>2</sup> Tomado y adaptado de *Grandes interrogantes. Los niños y los jóvenes preguntan*, pp. 29 y 30.

<sup>3</sup> Se sugiere apoyarse en los materiales del programa como *Mapa de competencias*, *Guía Paso a Paso*, *Antología de apoyo*, etcétera.

Necesidades de Paula y familia:

---

---

---

---

Objetivo de la asesoría:

---

---

---

Mensajes o ideas principales para compartir con los padres:

---

---

---

---

---

---

Actividades para la asesoría:

---

---

---

---

---

---

b) En plenaria compartan sus estrategias para asesorar y elaboren conclusiones sobre la importancia de la asesoría en educación inicial para madres, padres y cuidadores.

---

---

---

---

---



## Cierre

6. En plenaria realicen las siguientes actividades:

a) Formen un círculo.

b) Hagan una bola de papel y vayan pasándola de mano en mano al ritmo del siguiente verso.

“Acitrón de un fandango, sango sango sabaré,  
sabaré que va pasando, con su triqui triqui tran”

c) A la persona que se le quede la bola de papel al término de los versos, dará su interpretación de alguna de las siguientes comparaciones:

- Asesorar es como ayudarle a las personas a quitarse una venda de los ojos.
- Quien asesora es como el jardinero que abona, limpia y riega una plantita para ayudarle a crecer.
- En la asesoría, un ejemplo mueve más que mil palabras.

d) Individualmente revisa el cuadro de competencias del promotor educativo, reflexiona e identifica qué indicadores estás fortaleciendo a partir de esta revisión.

e) Elabora tu ruta de aprendizaje.

Mi ruta de aprendizaje	Ficha de trabajo 1
¿Qué temas o contenidos revisé en esta ficha?	
¿Qué aprendizajes adquirí con relación a mi práctica educativa?	
Dudas o inquietudes sobre lo revisado en esta ficha	
Competencias e indicadores favorecidos	
¿Qué acciones me propongo realizar para mejorar mi práctica educativa?	

# Asesoría a través de la mediación cultural

## Propósitos

Que los promotores:

- Reflexionen sobre la importancia de la mediación cultural para promover el desarrollo de competencias de los niños.
- Identifiquen las características de la mediación cultural como estrategia para promover el desarrollo de competencias de los niños a través de las madres, padres y cuidadores.
- Desarrollen habilidades para asesorar en educación inicial a través de la mediación cultural.

## Para empezar

1. Organizados en equipos lean la siguiente historia.

### Recuerdos de infancia<sup>4</sup>

*Nací hace veinte años en Tierra Colorada. De mis primeros días nada recuerdo, pero me cuentan mis padres que caminé al año y medio y que cómo a los dos años iba y venía, hablando mis pocas palabras en idioma tepehua. Yo señalaba por ejemplo el sol, la luna o las estrellas y mis padres me decían sus nombres. Yo los repetía y no se me iban de la cabeza.*

*Mis primos eran mayores que yo y sabían más cosas. Sabían las palabras que se usaban en las casas y en las veredas. Mi papá iba a cultivar el maíz a la milpa, y yo iba con él. Allí aprendí más cosas y por eso me gustaba salir al campo con él y mis parientes que le ayudaban.*

*A veces íbamos a visitar a nuestros familiares. Allí jugaba mucho con mis primos. Veía las casas hechas de madera, embarradas con lodo, techadas con zacate. Miraba cómo los adultos hacían las casas y mis primos más grandes ayudaban con lo que sus fuerzas les permitían.*

*Un día mi padre y mi tío me llevaron a pescar. Mientras ellos pescaban unas mojarras yo me metí al agua donde estaba bajito. Luego hicieron lumbre y cocieron las mojarras para comer. Mi papá dijo que esperaríamos a que se nos pasara la comida para meternos a nadar.*

<sup>4</sup> Adaptado de México Indígena. Instituto Nacional Indigenista. Núm. 5, julio-agosto, 1985.

Mi tío iba sobre el agua sin sumirse. Yo quería hacer igual pero me sumía. Él me agarraba de la cintura y me soltaba, me decía que me sostuviera solito, que hiciera unos movimientos con las piernas y los brazos, que respirara con cuidado, que pusiera de lado la cabeza, sin tragar agua. Luego él nadaba para que viera cómo le hacía. Me tardé pero aprendí a nadar.

En una ocasión vi muchas personas que iban caminando. ¿Quiénes son? -pregunté a mi papá y me respondió que era gente que iba a la fiesta de Tlachichilco. Ellos eran de otras rancherías. La fiesta los atrae por su alegría, allá venden y compran cosas y platican con sus amigos. Mi papá decía que me llevaría para que conociera la rueda de la fortuna, los caballitos. ¡Va a ser muy divertido! Qué bonito era lo que decía mi papá.

Cuando fuimos me divertí mucho en el carrusel y la rueda de la fortuna. Se oían pláticas en español, que yo no lograba entender. Había abundante fruta que yo no conocía. Mi papá me decía cómo se llamaban pero algunos sólo tenían el nombre en español y no en tepehua. Así me di cuenta de tantas cosas que no había en Tierra Colorada. Los comerciantes las traían de lejos a vender.

Un día le pedí a papá que me dejara ir con él y mis tíos a la milpa. Entonces vi cómo se siembra. Hacían hoyitos y echaban los frijoles, sin taparlos. -¿Por qué no los tapan? -pregunté- Niño, si tapas la semilla... ¡se ahoga! Así nos quedaríamos sin frijoles. A los cinco días fuimos a ver la siembra, ¡ya habían nacido las matitas! Como a los tres meses se dio el frijol, y en quince días se secó. Mi papá puso un vareador para juntarlo. Todo eso hay que saber para cosechar el frijol.

Otra costumbre que disfruté mucho en mi infancia fue la fiesta de "Todos santos". Se celebraba a fines de octubre y principios de noviembre. Hacían tamales y mataban puercos, guajolotes y pollos. Ponían ofrendas y flores de cempasúchil en los altares. Al anochecer salíamos los niños a visitar las casas, diciendo que éramos los difuntitos. Pedíamos regalos como: pan, plátanos, o café.

Los señores que tenían compadres iban a visitarlos y les llevaban tamales, refrescos, cervezas y piloncillo. Otros llevaban café tostado o un guajolote. Mi papá me llevaba con mi padrino y él me daba dulces.

Yo disfrutaba esas visitas por los cuentos que me contaba mi padrino sobre los pueblos abajeños. Así pasaron mis días de niño, por allá en Tierra Colorada, así aprendí a ser lo que soy.

Carlos Antonio Castro



a) Por equipos comenten la lectura a partir de las siguientes preguntas:

¿Con qué intención creen que la familia involucraba al niño en este tipo de experiencias?

¿Cuál era la actitud de los padres al involucrar al niño en los quehaceres de su vida cotidiana y compartir información?

¿Para qué les servirá a los niños tener experiencias de parte de su familia o de su comunidad?

- Registren sus respuestas en papel bond y compartan las respuestas en plenaria.
- Individualmente, registren en el siguiente recuadro las conclusiones a las que lleguen respecto a la forma en que la familia comparte su cultura con los niños.

## Reconociendo mi práctica educativa

2. En equipos recuerden las “situaciones” en que hayan visto a los adultos (madres, padres o cuidadores) de su comunidad utilizar las actividades de su propia cultura para promover el aprendizaje de los niños.

- a) Elaboren una cinta cinematográfica en la que muestren dichas situaciones. Utilicen tiras de papel bond, recortes, dibujos, etc.

Ejemplo.

Situación 1	Situación 2	Situación 3	Situación 4	Situación 5	Situación 6	Situación 7

- b) Con material reciclable elaboren una “pantalla de cine”. Elijan un nombre a la cinta y, en plenaria, compártanla al resto del grupo. (Cada integrante del equipo describe una situación)

### Para entender por qué hago lo que hago

Organizados en parejas recuperen una situación que más les haya llamado su atención durante la plenaria anterior y registren en el siguiente esquema las competencias<sup>5</sup> que los niños y adultos pueden desarrollar a través de las mismas.

Niños	Madres, padres y cuidadores

<sup>5</sup> Para mayor información sobre competencias de niños y adultos consultar los materiales de apoyo de educación inicial.

## Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas

3. Organizados en parejas realicen la lectura comentada<sup>6</sup> del siguiente texto.

### La mediación cultural y el desarrollo de competencias<sup>7</sup>

*Todos los grupos sociales han heredado ideas, creencias, saberes, expectativas, valores, y distintas maneras de hacer las cosas que forman parte de su cultura y que les permiten la sobrevivencia o a partir de los cuales pueden acceder a mejores niveles de vida. A su vez ellos heredan, conscientemente o inconscientemente, a las nuevas generaciones distintos aspectos de su cultura por medio de diversas estrategias entre las que destacan las acciones de mediación cultural.*

*Cuando esta transmisión de algún aspecto de su cultura la realizan de manera intencional, procurando que los niños descubran o reconozcan el significado que tiene para su grupo social determinada práctica –cómo pueden ser las celebraciones tradicionales, las actividades productivas o de recreación– estamos hablando de mediación cultural.*

*La mediación cultural se caracteriza por su carácter estratégico. Cuando los adultos de las familias reconocen su valor para promover el desarrollo infantil, aprovechan las oportunidades para que los niños y niñas vivan diversas experiencias propias de su cultura, pues saben que, desde temprana edad esto tiene un impacto en el sentido de pertenencia personal y cultural necesarios para que el individuo pueda fortalecer su identidad.*

*El mediador, que puede ser el promotor educativo, el padre, la madre, los cuidadores o familiares cercanos son los representantes de su cultura, que facilitan al niño que viva a plenitud las prácticas más relevantes de su grupo social –o de otros– promoviendo que el niño no sólo reciba estímulos sino que se involucre, sienta, experimente y finalmente desarrolle las competencias que son valoradas en dicha cultura. Por tanto los mediadores desempeñan un rol muy importante en la selección, organización y transmisión de conocimientos, facilitando su comprensión y utilización por parte del niño.*

*Aun cuando el niño sea pequeño interactúa a través de los sentidos y recibe los estímulos de su entorno. Por ejemplo, en la fiesta de “Todos santos”, de acuerdo con sus posibilidades lo involucran en la elaboración del pan, le piden que ayude a acomodar las flores, a poner las velas, etcétera, o cuando construyen una casa, le permiten al niño o niña estar ahí viendo y en algunos casos, les proporcionan herramientas de juguete para que hagan, a su manera, lo mismo que hacen los adultos.*

*Los adultos definen los aspectos de su cultura que desean transmitir a las nuevas generaciones, mismos que les gustaría que pasen a formar parte de la herencia cultural, de aquello que se sienten orgullosos, que forma parte de su identidad personal y cultural.*

<sup>6</sup> Lectura comentada: Consiste en que una persona dirija la lectura grupal de un texto, indicando quién de los participantes inicia la lectura y cómo se continúa hasta terminar. Después de cada párrafo suspende la lectura y cuestiona sobre lo leído. Al finalizar el texto se elaboran conclusiones grupales. Adaptado de Grados J. A. (2007), en Capacitación y desarrollo de personal, 3ª ed. México: Trillas, (p.87)

<sup>7</sup> Tomado de *Apuntes para construir un modelo pedagógico*. Programa de educación inicial del Conafe.

a) Con base en la lectura realizada, con su misma pareja completen el siguiente cuadro sinóptico.

<b>Mediación cultural</b>	Características de la mediación cultural	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	Rol de los adultos en la mediación cultural	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**Para transformar mi práctica educativa**

4. Individualmente realiza las siguientes actividades.
- a) Identifica las actividades o eventos que sean característicos de la cultura de tu comunidad y que podrían ser aprovechadas para desarrollar las competencias de los niños.
  - b) Revisa los mapas de competencias, tanto de los adultos como de los niños, y selecciona las competencias e indicadores que podrían ser fortalecidos en los niños al participar en las experiencias propias de su comunidad. Registra tus respuestas en el siguiente cuadro.

En mi comunidad los padres de familia podrían aprovechar las siguientes actividades...	Competencias a favorecer en los padres	Competencias a favorecer en los niños

- c) Organizados en equipos, compartan sus registros y propongan dos estrategias mediante las cuales puedan promover la mediación cultural con las madres, padres y cuidadores para el desarrollo de competencias de los niños.

#### **Estrategia 1**

#### **Estrategia 2**

- d) En plenaria compartan sus estrategias y comenten sobre la importancia de la mediación cultural para promover el desarrollo de competencias de padres y niños.

5. En plenaria realicen la lectura en voz alta del siguiente texto.

### **Credo del padre mediador<sup>8</sup>**

*Creo en mi mismo,  
mediador entre la realidad y los niños  
la mano que ayuda a nacer,  
el paisaje sin niebla que ayuda a percibir,  
a comprender, a admirar.*

*Creo en ti, niño o niña,  
en tu capacidad radiante o en tu capacidad dormida;  
en ti, persona pequeñita pero dispuesta a crecer,  
operación gigante comenzando a amanecer,  
idioma inédito de palabras balbuceantes,  
pero tú, y sólo tú.*

*Creo en ti desde mis manos viejas,  
que sólo valen para acariciar tu crecimiento,  
tu aprender, tu comprender y tu sabiduría.  
Por eso asalto tu morada oscura  
para encender en ella la luz que te descubra  
y te haga descubrir que eres tú,  
sólo tú, quien muere un poco si no se encuentra.*

*Creo en ti, descubridor de conceptos,  
creador de ilusiones,  
pues eres tú lo que duele y lo que vive,  
y lo que sangra y lo que danza.  
Desde tu torpe origen, tu lento caminar,  
tu modificación constante.*

*Creo en ti, por eso te llamo cada día:  
"Ven a la escuela del amor y aprende" muchas cosas,  
Pero apréndete a ti mismo, que es lo primero.*

*Creo en mí, mediador entre tú y la vida.  
Mediador sólo hay uno, tenlo en cuenta,  
ojalá lo descubras día a día.  
Por ese Mediador sólo me atrevo  
A decirte: creo en mí y creo en ti.  
Espero que lo entiendas.*

<sup>8</sup> Tomado de José María Martínez Beltrán. Enseño a pensar. Bruño: España, 1995.

- a) En la misma plenaria comenten acerca de la reflexión que les deja la lectura realizada.
- b) Individualmente revisa el cuadro de competencias del promotor educativo, reflexiona e identifica qué indicadores estás fortaleciendo a partir de lo revisado.
- c) Elabora tu ruta de aprendizaje.

Mi ruta de aprendizaje	Ficha de trabajo 2
¿Qué temas o contenidos revisé en esta ficha?	
¿Qué aprendizajes adquirí con relación a mi práctica educativa?	
Dudas o inquietudes sobre lo revisado en esta ficha	
Competencias e indicadores favorecidos	
¿Qué acciones me propongo realizar para mejorar mi práctica educativa?	



# El promotor educativo como mediador de saberes

## Propósitos


Que los promotores:

- Reflexionen sobre su rol como mediadores de saberes y su importancia para el desarrollo de competencias de los niños y de las madres, padres y cuidadores que participan en educación inicial.
- Identifique las características del promotor como mediador de saberes en educación inicial.
- Desarrollen habilidades para fortalecer su tarea como mediador de saberes en educación inicial.

## Para empezar

1. En plenaria, elijan un coordinador y un secretario que represente el grupo. Después realicen el siguiente ejercicio.
  - a) El secretario copia en papel bond las imágenes que aparecen a continuación. (En pliegos de papel diferentes)

¿Dónde está el sabor?  
¿En la manzana o en la persona?



En la manzana	En la persona

- b) El coordinador, plantea la pregunta al grupo ¿Dónde está el sabor, en la manzana o en la persona? Va dando la palabra a quien lo solicite y les pide que argumenten su afirmación. El secretario mientras tanto registra los argumentos en la columna correspondiente.

En la medida que se van registrando los argumentos, el coordinador promueve la polémica destacando lo dicho por los participantes.



Después de unos minutos de debate, el coordinador les pide al grupo que procuren ponerse de acuerdo en sus puntos de vista y llegar a una conclusión.

**Conclusión**

El sabor está en...

- c) Antes de pasar al siguiente punto elaboren conclusiones respecto a la necesidad de establecer una relación o interacción entre el objeto, en este caso la manzana y la persona para poder conocer su sabor.

**Reconociendo mi práctica educativa**

2. Individualmente, recuerda una o más situaciones en las que has propiciado el aprendizaje de otras personas.
- a) Describe cada situación en el siguiente registro, y en los espacios en blanco alguna otra que quieras agregar.

Como madre o padre de familia	Como hermano o hermana
Como hijo o hija	Como promotor o promotora



- b) Organizados en parejas compartan las situaciones que describieron e identifiquen tres características similares en las formas en cómo lograron que las personas aprendieran.

Característica 1

---

---

---

Característica 2

---

---

---

Característica 3

---

---

---

- c) En plenaria compartan las características que enunciaron y contesten las siguientes preguntas.

¿Qué acciones realizan las personas al propiciar que otros aprendan?

---

---

---

¿Cuál es la actitud de la persona que está aprendiendo?

---

---

---

---

¿Por qué creen que el adulto es un mediador del aprendizaje de los niños?

---

---

---

---



### Para entender por qué hago lo que hago

3. Organizados en equipos copien la silueta de un promotor educativo y alrededor de la misma escriban qué cualidades necesita para promover el aprendizaje de los niños y adultos en educación inicial.
  - a) En plenaria, compartan sus productos y elaboren conclusiones respecto a las características del promotor educativo como mediador de aprendizajes.

### Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas

4. En equipos lean en voz alta el siguiente texto.

#### El promotor como mediador de saberes<sup>9</sup>

*Para promover aprendizajes significativos y así lograr que adultos y niños desarrollen sus competencias, el promotor educativo diseña actividades que les llevan a interactuar con objetos o con situaciones que les permiten construir conocimientos y desarrollar habilidades como actitudes y valores.*

*Por ejemplo, en el caso de los niños mayores de tres años, con los cuales se hace más énfasis para que desarrollen las competencias del subámbito de razonamiento, a través del juego se puede propiciar la interacción entre los niños y los objetos, de tal manera que ellos observen y realicen diversas acciones para que se apropien de las nociones básicas (¿dónde hay muchos? o ¿dónde hay pocos?; ¿cuál va con cuál?, etcétera.) con la intención de propiciar sus habilidades de clasificación y poco a poco ir construyendo el concepto de número.*

*En el caso de los adultos, el planteamiento es un poco diferente por la forma en cómo estos aprenden, por ello es necesario diseñar situaciones que los lleven a reflexionar sobre sus prácticas de crianza, de modo que las puedan identificar, analizar y valorar, con el objeto de obtener un aprendizaje con significado que pueden aplicar en su vida cotidiana, a la vez que se hacen más competentes como personas y propician mejores condiciones para el desarrollo infantil.*

*Retomemos el ejercicio “¿Dónde está el sabor?”, en el cual probablemente llegaron a la conclusión de que el sabor no se encuentra ni en la persona ni en la fruta mencionada, puesto que la persona sólo puede saber si ésta es dulce, ácida o amarga en el momento que la prueba. Por lo tanto, podemos afirmar que el conocimiento no se encuentra en la persona y tampoco está presente en los llamados objetos de conocimiento –que pueden ser las propiedades de los objetos y las relaciones que se establecen entre ellos, o situaciones de la vida cotidiana que forman parte de la cultura de un grupo social–. El aprendizaje se construye en el momento en que la persona interactúa con los objetos o situaciones motivo de aprendizaje para lo cual necesaria la participación de un mediador para que le*

<sup>9</sup> Tomado de Apuntes para construir un modelo pedagógico. Educación Inicial del Conafe

ayude a enfocar su atención en los objetos o situaciones, con la finalidad de revisarlo, analizarlo, reflexionar sobre él, obtener conclusiones, etcétera.

Por tanto el promotor educativo funge como mediador cuando:

- Organiza actividades para propiciar que las madres, padres o cuidadores analicen, reflexionen y valoren sus propias prácticas de crianza de manera que ellos mismos reconozcan sus fortalezas y áreas de oportunidad y tomen decisiones para enriquecerlas.
- Funge como “traductor” de la información producida en el ámbito de los especialistas y la hace comprensible para los adultos e incluso para los niños que asisten a sus sesiones.
- Ayuda a los padres a descubrir que pueden aprender de sus propias experiencias e incluso de sus errores.
- Impulsa a la reflexión sobre el sentido de las actividades realizadas, al plantear preguntas como: ¿Para qué hicimos tal actividad? ¿Qué podríamos aprender de lo que hicimos?
- Acerca a los adultos de su grupo o de la comunidad, a información con la que no contaban en su medio a través de las ideas principales, conferencias o mensajes que incluye en los materiales de difusión: volantes, carteles, etcétera.
- Organiza actividades atractivas para adultos o niños con una intención educativa.
- Pone al alcance de los niños juguetes y materiales que estimulan su desarrollo, por ejemplo, cuando en el lugar de sesión se cuentan con espacios como la tiendita, la casita, etcétera.
- Proporciona a los niños oportunidades de experimentar situaciones que propician el desarrollo de sus competencias, cuando pone a su alcance libros que generan situaciones para el uso y disfrute de la lectura.

*No sobra decir que un mediador nunca da por entendido que lo sabe todo y sólo comparte su conocimiento, sino que asume una actitud abierta que considera la construcción del conocimiento colectivo, es decir, todos sabemos y juntos podemos aprender de todos. El mediador debe ser una persona que ha descubierto que está en la posibilidad de diseñar y promover interacciones entre las personas para obtener aprendizajes que les sean significativos.*

- a) En los mismos equipos elaboren carteles que describan cómo es la mediación de saberes que propicia el promotor en educación inicial. Utilicen recortes, dibujos o texto.
- b) Hagan un recorrido dentro del lugar donde están trabajando, portando sus carteles para que todos puedan leerlos.

### Para transformar mi práctica educativa

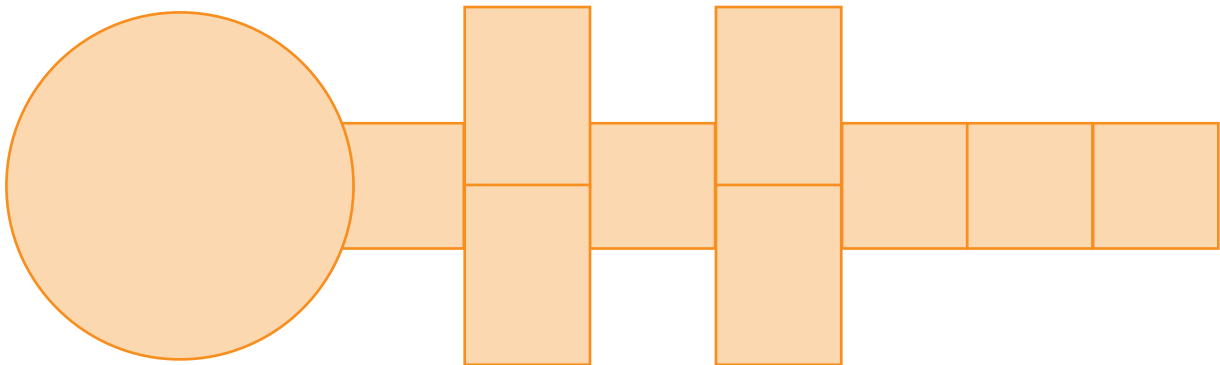
5. Organizados en parejas determinen tres aspectos que deben considerar al realizar la mediación de saberes en sus grupos de educación inicial.

Aspecto 1	
Aspecto 2	
Aspecto 3	

### Cierre

6. Organizados en equipos realicen las siguientes actividades.

a) Tracen un "avión" en el piso.



b) Transcriban las siguientes frases en hojas tamaño carta y colóquenlas en las casillas del avión.

- El promotor es un mediador entre las prácticas de crianza y los participantes en el programa.
- La labor de mediación la realiza el promotor al diseñar juegos, actividades y materiales educativos que facilitan el aprendizaje y desarrollo de competencias de los beneficiarios.
- La función de mediación del promotor requiere “traducir” información compleja en ideas sencillas para los participantes.
- El papel que asume el promotor como mediador de saberes consiste en reconocer que no tiene todo el conocimiento sino que se construye colectivamente.

c) Jueguen al avión y la persona cuya “teja” caiga en alguna de las casillas con frase, la lee en voz alta y da su punto de vista respecto a la misma.

d) Revisa el cuadro de competencias del promotor educativo, reflexiona e identifica qué indicadores estás fortaleciendo a partir de lo revisado.

e) Elabora tu ruta de aprendizaje.

Mi ruta de aprendizaje	Ficha de trabajo 3
¿Qué temas o contenidos revisé en esta ficha?	
¿Qué aprendizajes adquirí con relación a mi práctica educativa?	
Dudas o inquietudes sobre lo revisado en esta ficha	
Competencias e indicadores favorecidos	
¿Qué acciones me propongo realizar para mejorar mi práctica educativa?	

# Estrategias para la asesoría en educación inicial

## Propósitos

Que los promotores:

- Identifiquen estrategias para asesorar a madres, padres y cuidadores sobre sus prácticas de crianza y desarrollo de los niños.
- Comprendan diversas formas de brindar asesoría a los adultos que participan en educación inicial para que enriquezcan sus prácticas de crianza respecto al desarrollo de los niños.
- Desarrollen habilidades para asesorar a través de estrategias pertinentes a los adultos beneficiarios de educación inicial.

## Para empezar

1. Organizados en parejas lean el siguiente texto.

### **"Incidente en Yalentay"<sup>10</sup>**

*Esta anécdota sucedió cuando manejábamos un teatro ambulante al que habíamos puesto el nombre de su personaje principal: el muñeco Petul. Sus aventuras servían de diversión y enseñanza a las personas que visitábamos en las comunidades de los Altos de Chiapas.*

*Yo era la encargada de redactar los guiones para representar las comedias y para ello me auxiliaba de los técnicos en agricultura, en educación, en caminos, etc.*

*El propósito principal de nuestra participación en la región de Chiapas era promover la colaboración de las personas.*

*Una vez que había colocado estratégicamente las ideas dentro de una historia sencilla (y que en lo posible despertara el interés del auditorio) nos reuníamos los siete integrantes del equipo para traducir el texto del español a los idiomas tzetzel y tzotzil, para hacer el reparto de los personajes y para preparar los títeres que integrarían la obra.*

*Cuando todo estaba listo, salíamos a las comunidades. Nuestra visita siempre era bien recibida. A Petul lo querían en todas partes y no era raro que a los niños (o los ancianos, que*

<sup>10</sup> Adaptado de Rosario Castellanos. *El uso de la palabra, una mirada a la realidad*. México: Editores Mexicanos Unidos, 1982.

quizá eran los más sabios en el asombro) se acercaran a ofrecerle una naranja para la sed, lo invitaran a alojarse en algún jacal o le solicitaran el honor de apadrinar a algún recién nacido.

Pero era preciso entenderlo bien: se trataba de Petul, no de nosotros, gente de carne y hueso. Petul les daba ideas para su bien, estaba siempre de buen humor y salía airoso de todos los apuros. Con Petul era posible el diálogo, la cordialidad, la simpatía.

A Petul se le acercó una vez una muchacha en Yalentay. Al terminar la representación, ella aprovechó el ruido de los aplausos para preguntar a Petul si era posible integrarse como alumna en el internado que el Instituto Nacional Indigenista tenía en San Cristobal. Petul, obviamente la persona que manejaba este enorme títere, repuso que iba a preguntar y prometió responder lo más pronto posible.

Mientras mis compañeros desarmaban el teatro y guardaban los títeres en un cofre, yo platiqué con la muchacha. Hablaba algo el español, pero no quería conformarse con esto y estaba dispuesta a aprender a leer y escribir. Tenía la ambición de vivir en otra parte y no en su comunidad, donde no miraba otro horizonte más que un trabajo agotador.

En San Cristobal hablamos con el profesor Montes. Nos dijo que por él no había problema pero que no podíamos sacar a la muchacha de su comunidad sin el consentimiento de su padre.

Pero, ¿qué más quería? –alegué–. Iban a darle a su hija un techo, ropa comida y estudio, sin pagar nada. Hubiera seguido hablando si no hubiese visto en el rostro del profesor Montes una risita condescendiente y preocupación en mis compañeros.

Volvimos a la comunidad unos días después acompañados del profesor Montes. La muchacha nos esperaba ansiosa. Su padre estaba sentado a la puerta de su jacal. Los perros ladraban a nuestro alrededor. Logramos hacernos oír y hacerle la petición de que dejara ir a su hija al internado. El viejo respondió que no iba a entregar a su hija a unos desconocidos. ¿Quién le garantizaba que no íbamos a explotarla?, o ¿cómo íbamos a devolverla? Seguro que presumida y avergonzada de sus orígenes, dijo entre dientes.

A todos nuestros argumentos oponía una desconfianza de piedra. Así no podemos discutir –dijo el profesor Montes–, y emprendimos el regreso. Oímos todavía a nuestras espaldas, las amenazas de castigo a la muchacha por querer irse de la comunidad. Ella corría tras de nosotros, destrenzada y llorando.

–¿Por qué no trajeron a Petul? –nos reprochaba– él era el único que podía haber convencido a mi padre.

Rosario Castellanos



a) En parejas analicen la lectura y respondan las siguientes preguntas:

¿Por qué consideran que el equipo de Rosario Castellanos utilizaba los títeres para hacer llegar sus mensajes a las comunidades?

---

---

---

---

---

---

---

¿Por qué creen la muchacha dijo que sólo Petul podría haber convencido a su padre?

---

---

---

---

---

---

---

b) En plenaria compartan sus respuestas y elaboren conclusiones respecto a la forma de trabajar con los adultos para hacer llegar los mensajes de manera pertinente.

Conclusiones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Reconociendo mi práctica educativa

2. Individualmente lee los siguientes enunciados e indica en los paréntesis si llevas acabo o no dichas estrategias.

Al trabajar con los adultos participantes de educación inicial...

- 1) Les planteo preguntas detonadoras para ver cuánto saben del tema.  
Sí ( )      No ( )
  - 2) Les pido que recuerden cómo fue en su infancia determinada situación y cómo lo hacen ahora con sus hijos.  
Sí ( )      No ( )
  - 3) Les leo en voz alta algún texto de “reflexión” relacionado con el tema.  
Sí ( )      No ( )
  - 4) Hago una presentación con títeres representando el tema o situación sobre el cual es necesario reflexionar.  
Sí ( )      No ( )
  - 5) Les comparto cuentos o historias en la cual se reflejen las prácticas que es necesario transformar.  
Sí ( )      No ( )
  - 6) Les pido que hagan un sociodrama para representar la situación a revisar.  
Sí ( )      No ( )
- a) En plenaria comparten las estrategias que indicaron en los paréntesis, así como los resultados que han obtenido al desarrollarlas.
- b) Mencionen otras estrategias que han implementado para asesorar a sus grupos y registren los resultados de las aportaciones del grupo en el siguiente cuadro.

Estrategias para asesorar	Resultados

Para entender por qué hago lo que hago

3. Dividan el grupo en dos equipos para que realicen las siguientes actividades:
- a) Considerando su experiencia, recuerden y compartan en el interior de sus equipos tres necesidades de sus grupos de madres, padres y cuidadores.
  - b) De las tres necesidades enunciadas, elijan una necesidad y diseñen una estrategia para brindar asesoría respecto a esa situación.
  - c) En plenaria, cada equipo representen la asesoría planeada (mientras un equipo presenta la estrategia de asesoría, el otro equipo deberá simular ser el grupo de adultos asesorados).
  - d) Al terminar las representaciones comenten y registren las ventajas y desventajas de sus estrategias para asesorar a las madres, padres y cuidadores y den sugerencias de cómo podrían enriquecerlas según su práctica educativa.

Estrategias	Ventajas	Desventajas	Sugerencias



## Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas

4. Con sus equipos lean uno de los siguientes textos.

### Los recursos del promotor para asesorar 1<sup>11</sup>

*En educación inicial se parte de la premisa de que el aprendizaje de los adultos difiere al de los niños, y que este tiene mayor impacto si se promueve a través de la reflexión sobre su propia experiencia.*

*Por tanto, la labor del promotor consiste en seleccionar estrategias que lleven a los adultos a la reflexión sobre su propia práctica con los infantes, de manera que ellos mismos sean quiénes tomen la decisión de cambiarlas o fortalecerlas.*

*Ayudar a que los adultos empiece a ver y a hacer las cosas de distinta manera es la tarea principal del promotor y esto es más fácil si se le invita a reflexionar por medio de cuentos, historias, canciones, sociodramas con ejemplos de la vida real, etcétera.*

#### **Asesoría a través de cuentos y relatos**

Los cuentos ayudan a dar vida a las ideas; por ello, se idean de manera que incluyan los conocimientos o creencias tradicionales y que lleguen, por medio de la trama de la historia, a mostrar maneras alternativas de hacer las cosas.

Enseñar a través de cuentos evita un enfrentamiento directo con la realidad y le permite a la gente identificarse con los personajes y situaciones del cuento. Además les da la oportunidad de ver cómo armonizan o se oponen las ideas nuevas y viejas en una situación real. Además de que son una forma tradicional de enseñanza que la mayoría de la gente ha experimentado desde la niñez.

Los relatos también facilitan a las personas a pensar en una solución para sus problemas. Al principio suele ser más fácil que un grupo discuta los problemas de personas imaginarias y no hablar directamente de ellos, lo cual ayuda a que sea más fácil hablar de sus propias dificultades.

El relato de historias no sólo se puede realizar de manera escrita también podemos acudir a los dibujos, y propiciar que el grupo trate de explicar las situaciones que representan. De esta manera, los participantes descubren el mensaje por sí mismos.

Conocer las costumbres de la comunidad antes de elaborar los cuentos o relatos es básico pues así nos aseguramos de no entrar en conflicto con los participantes. Estos recursos son más efectivos si respetan las tradiciones de las personas y se usan como medio para introducir nuevas ideas.

<sup>11</sup> Tomado de David Werner y Hill Bower. Aprendiendo a promover la salud. México: (Libros del Rincón) SEP.

**Asesoría a través de parábolas, canciones y adivinanzas**

En la asesoría que facilita el promotor también se pueden utilizar parábolas, canciones o adivinanzas, como métodos tradicionales de enseñanza entre la gente a través de la expresión oral. Aquí el siguiente ejemplo: un padre y su hijo estaban sembrando maíz. El hijo preguntó a su padre por qué no sembraba el maíz más junto para obtener más cosecha? El padre le explicó que entre más espacio hay entre las plantas, crecen más fuertes y sanas y producen más grano. ¿Pueden ustedes ver la relación entre las matitas de maíz y los niños?

**Asesoría a través de sociodramas**

*El sociodrama es una de las mejores formas de relacionar el aprendizaje con la realidad y provee una forma viva y realista de orientar las prácticas de crianza. Los "escenarios simulados" son especialmente útiles en el asesoramiento de personas que están acostumbradas a aprender con la práctica, puesto que imita situaciones reales, que hacen que los participantes ejerciten una variedad de capacidades como: la observación, análisis, la imaginación, etcétera.*

*Los sociodramas pueden ser usados como parte del proceso para motivar a comunidades enteras para que reflexionen y entren en acción para atender las necesidades de desarrollo de los niños.*

*En las sesiones hacer que los participantes dramatizen problemas de la vida real y que intenten darles soluciones "como en la vida real" permite que tomen conciencia de su práctica y la cambien según sus necesidades.*

**Los recursos del promotor para asesorar 2<sup>12</sup>**

*La asesoría a los adultos que participan en educación inicial es una de las tareas principales que desarrolla el promotor educativo. Para ello se apoya en diversas técnicas, estrategias y recursos que les permitan reflexionar sobre su práctica y tomar decisiones para cambiarla o enriquecerla de manera permanente.*

*Algunas de las técnicas que permiten asesorar a los adultos son el intercambio de ideas principales, grupos de discusión, lecturas cortas, entre otras.*

*Asesoría a través de ideas principales.*

*Para ayudar a los padres a tomar decisiones, es importante que cuenten con información relevante, esta puede presentarse a través de ideas principales: frases interesantes, enunciados cortos que resuman la información que se desea proporcionar.*

<sup>12</sup> Adaptado de Diamondstone, Jean M. Talleres para padres y maestros. Diseño, conducción y evaluación. México: Trillas, 1998.

**Asesoría a través de grupos de discusión**

Este tipo de estrategia es recomendable para grupos pequeños ya que permite a los participantes implementar ideas clave en la sección de práctica y aplicación; además son un medio para manifestar las ideas principales y una alternativa para comunicar la información importante de la sesión.

Además cuando se trabaja con grupos pequeños les puede pedir que elijan un tema y preparen una exposición para los otros o que identifiquen ejemplos de ciertos principios básicos que generen estrategias educativas apropiadas para promover el desarrollo infantil.

**Asesoría a través de lecturas cortas**

La lectura de un texto corto sirve para dar a conocer las ideas que se quieren trabajar. Este recurso puede resultar exitoso si se plantea respetuosamente, es decir, requiere invitar a los participantes de las sesiones a leer, práctica que no siempre les agrada. o no están acostumbrados; por ello, se sugiere que en un principio se les presenten textos cortos. No se debe perder de vista que el uso de material impreso es benéfico para promover las habilidades de lectura de los participantes.

Para este ejercicio es conveniente que el promotor prepare el material con el fin de que éste no resulte excesivo para los participantes.

**Asesoría a través de anécdotas**

Contar una anécdota de nuestra vida es una práctica muy agradable para las personas y más si se trata de un recuerdo importante que al compartir con otros les permitan admirar su experiencia.

El proceso para compartir una experiencia de aprendizaje con otros, requiere que el autor o protagonista organice sus ideas con el fin de que se convierta en una experiencia positiva tanto para quien enseña como para quien aprende.

Se puede solicitar a algún participante que comunique su experiencia al resto del grupo, además se pueden apoyar en materiales para hacer una demostración, conduzcan discusiones o estén preparados con ejemplos relevantes a las situaciones que se aborden en la sesión.

*La dramatización y las simulaciones son estrategias sencillas con la finalidad de que los adultos trabajen ideas en situaciones “no amenazantes” que les proporcionen retroalimentación inmediata, pues brindan una oportunidad para desarrollar destrezas o demostrar entendimiento y el aprendizaje puede ser rápidamente transferido a las situaciones que viven en casa.*

*En ocasiones los adultos se resisten a participar en las dramatizaciones por diversas razones; por ello, el promotor debe manejar estas actividades de manera respetuosa que no signifiquen algo amenazante para los participantes.*

- ## Para transformar mi práctica educativa

## Cierre

6. Organizados en equipos formen un círculo y realicen el siguiente juego:

- 1) El primer participante empieza diciendo “Me voy a mi sesión y llevo mi planeación...”
  - 2) El participante que está a su derecha continúa diciendo “Me voy a mi sesión, me llevo mi planeación y ( nombra un elemento más) mi material didáctico”.
  - 3) Los demás participantes continúan repitiendo la frase de su compañero y agregan una palabra o elemento más.
  - 4) El participante que olvide algo de lo dicho por sus compañeros o se quede sin agregar frase, pierde.
  - 5) Las personas que hayan perdido en el juego deben proponer una estrategia para asesorar en alguna de las siguientes situaciones. (Anexo 1. Recortable)
    - Situación 1: La familia Ruíz se ha sensibilizado sobre la importancia de promover el desarrollo infantil, pero no sabe cómo hacerlo.
    - Situación 2: Varias madres de familia del grupo de Elisa la promotora, sobreprotegen a sus niños y los han hecho muy dependientes.
    - Situación 3 El señor González al fin se animó a participar en las sesiones. La promotora está preocupada porque no sabe cómo trabajar con él ya que no puede leer y escribir.
    - Situación 4: A la señora Fátima le cuesta identificar sus áreas de oportunidad y es muy dada a justificar sus errores, y cuando alguien le dice algo de frente, se molesta mucho.
- a) Revisa el cuadro de competencias del promotor educativo, reflexiona e identifica qué indicadores estás fortaleciendo a partir de lo revisado.
  - b) Elabora tu ruta de aprendizaje.



Mi ruta de aprendizaje	Ficha de trabajo 4
¿Qué temas o contenidos revisé en esta ficha?	
¿Qué aprendizajes adquiriré con relación a mi práctica educativa?	
Dudas o inquietudes sobre lo revisado en esta ficha	
Competencias e indicadores favorecidos	
¿Qué acciones me propongo realizar para mejorar mi práctica educativa?	



# Las visitas domiciliarias, una oportunidad para asesorar

## Propósitos

Que los promotores:

- Reflexionen sobre el impacto de la asesoría a través de las visitas domiciliarias respecto a las prácticas de crianza de madres, padres y cuidadores.
- Reconozcan a las visitas domiciliarias como oportunidades para asesorar a madres, padres y cuidadores sobre sus prácticas de crianza y desarrollo de los niños.
- Desarrollen habilidades para asesorar a las madres, padres y cuidadores a través de las visitas domiciliarias

## Para empezar

1. Individualmente lee la siguiente historieta.

Un día, la promotora Maribel llegó a La Palma para invitar a la gente a participar en educación inicial. Al llegar al pueblo se dirige a la casa de la familia Chávez.



Maribel les explicó de qué trata el programa y los beneficios que puede traer para ellos y para el desarrollo de sus hijos. Las mujeres están de acuerdo, pero algunos varones no.



Visitó varias casas, incluyendo a las autoridades para invitarlos también.



Días después, las mamás asistían a las sesiones, reflexionaban sobre su forma de educar a sus hijos y compartían experiencias. Sin embargo, un día una de ellas dijo:

Yo estoy igual maestra

Maestra, yo estoy muy contenta, mi hija se ha desarrollado mucho. El problema es que mi marido no me apoya y mis suegros me llevan la contraria.



Al escuchar esto, varias madres comentaron que estaban viviendo situaciones parecidas.

Yo quisiera que a toda mi familia le "cayera el veinte" de cómo apoyar el desarrollo de mi hija.

Yo estoy igual maestra. Ya dejé de decirle apodos a mi hijo pero mis cuñados le siguen diciendo.



Ante esto, la promotora les propuso realizar visitas domiciliarias y aplicar actividades en familia para favorecer el desarrollo infantil. Las madres estuvieron de acuerdo e hicieron un calendario para recibirla en casa, comprometiéndose a convencer a la familia de participar.

Luego, Maribel revisó su diagnóstico, relacionó las necesidades de estas familias con las competencias e indicadores a fortalecer, y diseñó actividades que promovieran la reflexión, para compartir ideas y para poner en práctica, involucrando a toda la familia. Elaboró materiales y llevó a cabo la visita con la familia de doña Martina

Gracias por la visita maestra,  
ahora entiendo porqué es  
importante trabajar con mi hijo  
y porqué mi esposa está tan  
contenta de ir a las sesiones.  
A la próxima yo también iré.



Aunque al principio la familia estuvo un poco reacia para participar, al ver que los niños realizaban las actividades, finalmente se involucraron.

En la evaluación final, además de madres y niños, estuvieron presentes otros familiares. Maribel les preguntó qué les había gustado más de las actividades realizadas, la mayoría dijo que las visitas sirvieron para que las familias enfocaran sus esfuerzos en los niños y que eso repercutió en su desarrollo.

a) Organizados en equipos, comenten esta historieta considerando las siguientes preguntas:

- ¿Por qué motivo la promotora tomó la decisión de llevar a cabo las visitas domiciliarias?
- ¿Para qué se realizan las visitas domiciliarias en educación inicial?

b) En plenaria compartan sus respuestas y elaboren conclusiones grupales respecto a la importancia de la visita domiciliaria en educación inicial.

### Reconociendo mi práctica educativa

2. Individualmente, recuerda las visitas domiciliarias que has realizado durante tu labor como promotor educativo e identifica una en la cual hayas obtenido buenos resultados y otra donde la experiencia no fue exitosa. Regístralas en el siguiente cuadro.

**Visita domiciliaria exitosa****Visita domiciliaria no exitosa**

- a) Intercambia tu cuaderno de trabajo con algún compañero o compañera y comenten respecto sus experiencias descritas.
- b) Organizados en equipos elaboren un collage en el cual representen cómo son las visitas domiciliarias que realizan en sus comunidades como apoyo a las sesiones que desarrollan.
- c) En plenaria presenten su collage y recuperen las ideas que mencionaron los equipos.

**Para entender por qué hago lo que hago**

3. Individualmente realiza una pequeña entrevista a otro promotor educativo y recupera la siguiente información.

¿Con qué frecuencia realiza visitas domiciliarias?

---



---



---

¿Cuál es el propósito de realizar sus visitas domiciliarias?

---



---



---

¿Qué hace antes, durante y después de las visitas domiciliarias?

---

---

---

¿Qué resultados ha obtenido de sus visitas domiciliarias? ¿Recomienda hacer visitas domiciliarias? ¿Por qué?

---

---

---

a) En plenaria compartan sus respuestas y elaboren conclusiones sobre las características de una visita domiciliar exitosa.

---

---

---

---

---

---

---

### Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas

4. Organizados en equipos lean en voz alta del siguiente texto.

#### **Las visitas domiciliarias como estrategia para lograr la participación de las familias en las acciones de educación inicial<sup>13</sup>**

*Diversas aportaciones teóricas sostiene que el desarrollo infantil depende de la herencia genética recibida de los padres pero también se reconoce que la influencia del ambiente exterior es fundamental para hacer posible que el niño o niña despliegue todo su potencial en los aspectos físicos, mentales y emocionales.*

<sup>13</sup> Adaptado de *Apuntes para construir un modelo pedagógico*. Programa de educación inicial del Conafe.

Por ello, se plantea que la vida en el hogar constituye el contexto principal para el desarrollo de bebés y niños pequeños. Ahí, los padres y cuidadores establecen relaciones que hacen posible o no el desarrollo de competencias personales y sociales que le permitirán al infante ir por la vida con éxito o con dificultades.

Dado que las acciones y actitudes que las madres, padres y cuidadores dirigen hacia los niños, tienen una influencia significativa en su desarrollo es necesario llevar a cabo acciones de intervención pedagógica que les lleven a revisar la forma en que se están relacionando con ellos, pues puede ser afectuosa y con la finalidad de promover su desarrollo o por el contrario, puede ser de desapego y de falta de involucramiento en su cuidado y educación.

En las actividades que realizan los promotores, a veces sucede que en las sesiones, la madre de familia analiza y reflexiona sobre alguna práctica de crianza en particular, se convence de que es necesario transformarla para favorecer el desarrollo de su hijo o hija, incluso se propone un plan de mejora; pero al llegar a casa y tratar de modificar su práctica, encuentra la falta de compromiso del resto de la familia, que se manifiesta en variadas formas que van desde la burla, pasando por el desdén o la franca oposición.

Esto responde a que ellos no han vivido un proceso de formación que les lleve a cuestionar esa práctica y plantearse que pueden modificarla. Por esta razón, es necesario que el promotor educativo procure que el resto de la familia se involucre en las acciones de educación inicial y en ese sentido, la visita domiciliaria, vista como una estrategia de intervención pedagógica, se constituye en una herramienta que puede ser eficaz para promover en los demás adultos, cuyas prácticas influyen en el desarrollo del niño, la modificación de la manera en que se relacionan con las nuevas generaciones.

Es por ello que las visitas domiciliarias deben diseñarse y ejecutarse con el propósito de promover que las familias reconozcan el impacto de sus prácticas de crianza en el desarrollo infantil y decidan brindar un ambiente que fomente el crecimiento saludable de sus niños. Entonces la visita domiciliaria es una estrategia que puede ser utilizada para asesorar a las madres, padres y cuidadores sobre diversos temas como:

- 1) La importancia de reflexionar, en familia, sobre sus prácticas de crianza para fortalecer las prácticas tradicionales que estimulan el desarrollo infantil y modificar lo que es desfavorable.
- 2) Propiciar la adecuada participación de la familia en el desarrollo de los niños, por ejemplo, al realizar actividades que promuevan el avance en las competencias de identidad y para interactuar con otros, al realizar convivios, hacer un recorrido a lugares recreativos de la comunidad, etcétera. O sobre la importancia de generar ambientes adecuados a la edad de los niños al interior de su hogar.



3) *Comprender que ellos son el modelo que los niños toman para desarrollar sus competencias.*

*Las visitas domiciliarias pueden ser más efectivas si se organizan de tal manera que a través de las actividades a realizar, atiendan necesidades de intervención. Cuando el resto de la familia se da cuenta de los resultados, percibe que eso se debe a que las actividades realizadas en la visita, respondieron a lo que ellos, de manera conjunta necesitaban mejorar para realmente favorecer el desarrollo de los niños. De ahí que, para la planeación y realización de la visita sea conveniente tomar en cuenta las características de cada familia, pues habrá algunas con las cuales desde la primera vez se podrán hacer actividades para promover un ciclo de aprendizaje y habrá otras con las cuales apenas se podrá conversar sobre las actividades que se realizan en el programa y los beneficios que aportan a los niños, en otras quizá sólo se pueda hacer una breve demostración con los materiales elaborados para el rango de edad del niño o niña que se esté visitando.*

*En todo caso, lo importante es iniciar un proceso de sensibilización que, de tener continuidad pueda redundar en una participación comprometida de todos o por lo menos de la mayoría de los integrantes de la familia, para que al paso del tiempo se involucren más con el quehacer del programa y estén dispuestos a mejorar sus prácticas de crianza.*

*Con las visitas domiciliarias se busca el involucramiento de las madres, padres y cuidadores en las acciones que impulsa educación inicial y de ser posible, integrar a las familias a las sesiones, generar algún cambio en sus saberes, creencias y prácticas de crianza, en un marco de respeto a sus características sociales y culturales.*

*Por ello, es conveniente que las madres participantes en educación inicial, conciban a las visitas domiciliarias como una oportunidad para la formación de su propia familia, para que todos sean beneficiados con la vivencia de procesos formativos, y estén de acuerdo con la aplicación de esta estrategia. Es deseable que de ellas salga la propuesta de cuándo y sobre qué aspectos le gustaría que se realizaran las actividades en la visita.*

*De este modo, la planeación de la visita domiciliaria requiere una identificación de necesidades formativas, priorizar a qué familias se va a atender en el corto o en el mediano plazo, vincular las necesidades con las competencias e indicadores a fortalecer, diseñar las actividades a realizar cuidando de estructurarlas en las etapas del modelo de aprendizaje experiencial y elaborar o seleccionar materiales acordes al rango de edad del niño o niña de la familia que se visita.*

*Es importante tomar en cuenta que las actividades a realizar en una visita domiciliaria deben ser breves y que esta se puede prolongar más tiempo, siempre y cuando, la familia se muestre muy interesada en seguir participando en las actividades. La experiencia de los promotores que han implementado esta estrategia muestra que dedicar un tiempo promedio de 40 minutos es lo más adecuado.*



- a) Con sus mismos equipos, tomen de referente el texto anterior y completen el siguiente cuadro.

La visita domiciliaria como estrategia de intervención	
En qué consiste	
Para qué se hace	
Quiénes participan	
Cómo se planea	
Qué tipo de actividades se realizan	

- b) En plenaria, un representante de cada equipo da a conocer sus respuestas y responden la pregunta siguiente.

¿Cuáles son los beneficios que aportan al desarrollo infantil las visitas domiciliarias?

---



---



---



---



---



---



---



---

## Para transformar mi práctica educativa

5. Organizados en equipos, lean los siguientes casos y realicen las actividades propuestas.

Algunas madres que participan en el grupo de la promotora Sonia le han comentado que están viviendo las siguientes situaciones familiares:

**1.- Sra. Dalia:** Ya entendió que las bebidas gaseosas no son adecuadas para la alimentación de sus hijos, incluso en su plan de mejora se propuso darle de beber a la familia, agua de frutas, pero a la hora de la comida, lo primero que hace su marido es enviar por un refresco de cola. Con ella sólo viven sus dos hijos, Mario de 6 años y Dania de 3.

**2.- Sra. Marlen:** le costó trabajo convencer a su marido de que no es benéfico para sus hijos pasar tantas horas frente a la televisión, pero al fin lo logró y se han propuesto limitar a una hora para ver sus programas favoritos. Pero cuando su suegro se enteró, se molestó porque dice que no deben limitarles ese gusto a sus nietos y él los deja ver la tele todo el tiempo que quieran. Con ella viven, sus tres hijos, Emiliano de 5 años, Mayra de 3, Lola de 2 y sus suegros.

**3.- Sra. Lupe:** ha procurado convencer a sus familiares de que no deben ser “bruscos” con su niño que tiene apenas 9 meses y lo cargan, lo avientan hacia arriba y no les importa que se asuste, le preocupa mucho porque la promotora les comentó que el cerebro del niño todavía no ocupa todo el espacio del cráneo y que puede sufrir severos daños. Ella es madre soltera, vive con su hijo Luis, sus hermanos Rubén de 13 años y Nicolás de 16, además de sus padres.

**4.- Sra. Elodia:** en su plan de mejora se propuso estimular las competencias del subámbito de razonamiento de su hijo, pero sus hijos mayores no le tienen paciencia al niño y lo regañan “por ser muy lento” a la hora de seleccionar la ropa o de ayudarles en la cocina. Elodia vive con su segundo marido, sus hijos Omar de 9 años, Hermenegilda de 7 y Lorenzo de 3 años y medio.

**5.- Sra. Dolores:** se ha propuesto tener “una bibliotequita” para sus dos hijos, pintó un huacal y elaboró diez libritos de manera artesanal, por las noches les lee, pero le incomoda que sus cuñadas, que no asisten a educación inicial a pesar de tener hijos menores a cuatro años, se burlan de ella porque dicen que para qué les lee si todavía no entienden. En la misma casa vive con sus suegros, sus dos cuñadas con sus respectivos esposos y dos hijos cada una, sus dos hijos: Carlos de 3 años e Idalia de 1 año; su esposo se encuentra trabajando en Estados Unidos.

- a) En equipos, retomen los casos anteriores y desde su punto de vista como promotores respondan lo siguiente.

¿A qué familia atenderían primero y a cuáles después?

---

---

---

---

---

---

- b) Compartan sus respuestas y propongan actividades a realizar para uno de los casos que más llame su atención.

Caso: \_\_\_\_\_

Actividades a realizar durante las visitas domiciliarias

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Cierre

6. Individualmente, piensa en las características de las familias que participan en tu grupo e identifica alguna familia que consideres necesita asesoría a través de visitas domiciliarias y elabora un bosquejo tu planeación en el siguiente cuadro.

Fecha y hora	Propósito de la visita	Familia a visitar	Actividades a realizar	Competencias a favorecer

a) Revisa el cuadro de competencias del promotor educativo, reflexiona e identifica qué indicadores estás fortaleciendo a partir de lo revisado.

b) Elabora tu ruta de aprendizaje.

Mi ruta de aprendizaje	Ficha de trabajo 5
¿Qué temas o contenidos revisé en esta ficha?	
¿Qué aprendizajes adquiriré con relación a mi práctica educativa?	
Dudas o inquietudes sobre lo revisado en esta ficha	
Competencias e indicadores favorecidos	
¿Qué acciones me propongo realizar para mejorar mi práctica educativa?	



# La influencia de la familia en el desarrollo infantil

## Propósitos

Que los promotores:

- Reflexionen sobre la influencia de la familia en el desarrollo infantil.
- Comprendan la importancia de la influencia de la familia para fortalecer sus prácticas de crianza y el desarrollo infantil.
- Desarrollen habilidades para promover la participación de la familia en la promoción del desarrollo infantil.

## Para empezar

1. Organizados en dos equipos soliciten la participación de un integrante del grupo para que coordine la siguiente actividad.

a) En equipos recuerden canciones de su niñez o que actualmente le cantan a sus niños y compártanlos en "Un duelo amistoso de canciones infantiles".

b) El juego consiste en que el equipo 1<sup>14</sup> inicia cantando el siguiente estribillo.

Allá en el rancho grande, allá donde vivía,  
había una rancherita, que alegre me decía,  
que alegre me decía...

c) El equipo 2 pregunta: ¿qué te decía compadre? y nuevamente interviene el equipo 1 cantando una canción infantil.

d) Después de unos segundos de que cante el equipo 1, inmediatamente el equipo 2 canta el estribillo esta vez el que pregunta ¿qué te decía compadre? es el equipo 2.

Nota: Pierde el duelo el equipo que se equivoca al cantar, el que se tarde más de cinco segundos en empezar o que repita alguna canción que ya se haya cantado.

e) En plenaria, compartan las sensaciones que les causó cantar sus canciones de la infancia, así como los recuerdos que les llegaron a la mente al realizar dicha actividad.

f) Organizados en parejas contesten la siguiente pregunta.

---

<sup>14</sup> El número para los dos equipos, debe ser un acuerdo entre los dos equipos.

¿Cómo eran las relaciones con los adultos en su infancia, en la familia, en la escuela y en la comunidad, y qué sentimientos les generaban dichas relaciones?

---

---

---

---

Reconociendo mi práctica educativa

2. En parejas lean la anécdota de la primera columna del siguiente recuadro.
- a) Posteriormente recuerden alguna anécdota personal que sea parecida a la enunciada en el recuadro, en cuanto a la participación y actitud de los adultos con los niños y escríbanla en la segunda columna.
  - b) En la tercera columna, registren alguna anécdota del mismo tipo, pero que no sea una experiencia personal sino que la hayan visto o escuchado en su grupo de madres, padres y cuidadores.

Anécdota: La cama de la abuela <sup>15</sup>	Anécdota personal	Anécdota de otros
Recuerdo que cuando éramos niños, entre risas y gritos los primos, las primas y a veces uno que otro invitado brincábamos en la cama de la abuela. Disfrutábamos de la sensación al caer en el colchón, pero de tanto brinco nos acalorábamos y terminábamos quitándonos la ropa hasta quedar sólo en calzones y camiseta. También recuerdo una tarde en que después de un rato de brincar apareció la tía Elsa. Al vernos se le puso la cara como jitomate y salió a cuchi- chea con la abuela. Desde entonces, se nos prohibió jugar en la cama de la abuela.		

<sup>15</sup> Anécdota tomada de *El amor en la familia*. Colección Los libros de mamá y papá. Centro de Cooperación Regional para la Educación de los Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL) México, 2000.



- c) Organizados en equipos, compartan sus anécdotas e identifiquen los aspectos en los que coinciden y en los que son diferentes, respecto a las ideas, creencias, saberes, expectativas o las prácticas de los adultos encargados del cuidado y educación de los niños.
- d) En plenaria comenten el análisis realizado en el interior de sus equipos, así como la importancia que tienen la familia y la comunidad en el desarrollo infantil.

### Para entender por qué hago lo que hago

3. Con sus mismos equipos escriban las siguientes frases en hojas tamaño carta (las frases se reparten dependiendo del número de integrantes que sean).

"Estoy harta, yo le pongo límites a mi hijo pero se va a la casa de mi suegros y ahí todo le consienten"

"Mis hermanos se preocupan por comprar cosas para estimular a mi niña de un año y medio, pero mis cuñados se burlan, porque dicen que está muy chica y no entiende."

"Mi esposo quiere que desde chiquito mi hijo se haga independiente y lo pone a hacer cosas rudas, pero yo siento feo y le ayudo mucho cuando él no está."

"Yo creo que mi hija es muy lista y siempre espero respuestas inteligentes de ella, el problema es con mis papás porque la miman demasiado y no me ayudan a que se valga por sí misma."

"Modificamos el patio de la casa para que mis hijos tengan oportunidades de ejercitar sus habilidades, los vecinos y unos compadres ya vieron lo que logramos con los niños y quieren hacer lo mismo."

"¿Qué puedo hacer? En casa les cuido la alimentación, pero se van con su padre a la cancha de fútbol y consumen comida chatarra."

"Antes discutíamos mucho con mi marido porque yo le prohibía cosas a la niña y él las consentía en mi presencia. Ahora primero lo platicamos y nos ponemos de acuerdo para decidir cómo educar a nuestra hija"



- a) Cada equipo coloca sus frases en el piso en forma de círculo, al mismo tiempo que se colocan los participantes enfrente de cada una y van girando a la derecha.
- b) Un integrante del equipo en el tiempo que considere dice “stop” y según donde hayan quedado los participantes comentan sobre la frase que le quedó enfrente y el impacto que tiene esta situación en el niño y en la convivencia familiar.
- c) En plenaria contesten las siguientes preguntas.

¿Qué pasa cuando no coinciden las prácticas de crianza entre los integrantes de la familia?

---

---

---

---

---

¿Cuál es el papel del promotor en situaciones de desacuerdo y poca participación de la familia a favor del desarrollo de los niños?

---

---

---

---

---

### Aprendiendo juntos de nuestras prácticas educativas

4. Organizados en equipos realicen una lectura comentada del siguiente texto.

#### **Influencia formativa de familia y comunidad<sup>16</sup>**

*La principal responsabilidad de los adultos encargados de la crianza de los niños es proporcionarles alimento, vestido y cuidados básicos para su desarrollo, brindarles seguridad, confianza, tranquilidad y valores como seres humanos, así como enseñarles a valorar la cultura a la que pertenecen.*

<sup>16</sup> Tomado de *El amor en la familia*. Colección *Los libros de mamá y papá*. Centro de Cooperación Regional para la Educación de los Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL) México, 2000.

Las madres, padres y cuidadores tienen una fuerte influencia para ayudar a los niños a desarrollar sus capacidades, y esto lo logran a partir de afecto que reciben y de las experiencias que viven a lado de sus seres queridos. Es decir, tienen seguridad cuando en la casa, entre familias y demás integrantes de la comunidad conviven en armonía.

Desafortunadamente no todos los niños tienen familias amorosas donde puedan desarrollarse plenamente, sucede que algunos viven en ambientes de descuido o de violencia, que los vuelven tímidos, solitarios, inquietos, berrinchudos, incluso agresivos.

La tarea de los adultos es ayudarlos a que comprendan que hay reglas, normas y valores para convivir: el respeto por uno mismo y por los demás, la sinceridad y la honestidad, la amistad y el amor, la solidaridad y el compromiso, la libertad y la igualdad entre todas las personas. Y esto se logra a partir de las prácticas que se den al interior de la familia, de los acuerdos que generen entre los adultos sobre la forma en que van a tratar a los niños, en el establecimiento de límites o en la forma de manifestarles el cariño que les tienen.

Para que las personas más cercanas a los niños, como es el caso de la familia; puedan acompañar su desarrollo, se requiere que haya cierto nivel de coincidencia en su manera de pensar y en la manera de tratarlo, pues muchas veces sucede, por ejemplo, que la madre establece una mayor disciplina y el padre todo lo contrario, consiente y disculpa todo. Situaciones como éstas ponen de manifiesto la falta de coincidencia en las prácticas de crianza entre la misma familia, y algo muy importante a lo cual hay que prestar especial atención son las repercusiones que estas acciones tienen para el desarrollo infantil, pues la experiencia muestra que vistas las contradicciones, el niño busque acomodarse donde más le conviene y se crean confusiones porque bien a bien no sabe que esperar de los adultos que lo están formando.

Para desempeñar su labor educativa, es necesario que el promotor tome en cuenta que no sólo en familia se educa a los niños, que aprenden de todo lo que les rodea. Luego entonces, no basta con que él como agente educativo y los padres tengan el propósito de formar al niño en valores y propiciar su desarrollo integral, es necesario “alinear” las maneras de hacer y de pensar de todos los adultos que ejercen influencia en su desarrollo y educación.

Por lo tanto, es indispensable procurar que en la medida de lo posible, coincidan los saberes y las prácticas de crianza. Que todos los que tienen una influencia en los niños, en particular: mamá, papá, hermanos, abuelos, tíos, parientes políticos, vecinos, docentes, etcétera; reflexionen sobre sus prácticas, descubran las creencias y saberes que les dan sentido y a partir del conocimiento que construyan, se pongan de acuerdo sobre la forma en que van a apoyar a los niños para beneficiar su desarrollo.

La reflexión sobre su propia vida, reconocer la manera en que se relacionaron con ellos sus padres y otros adultos significativos, y cómo esto, para bien o para mal, tuvo repercusiones que todavía hoy, determinan qué tan competente es o no a la hora de resolver problemas o de interactuar con otras personas; es el principal recurso para que el promotor educativo les ayude a los adultos a identificar sus aciertos y desaciertos en sus prácticas de crianza.

*Esa reflexión les permitirá comprender si es necesario hacer ajustes y adaptaciones a la manera en que están educando a los niños, a comprender sus necesidades, a modificar la forma en que se relacionan con ellos e incluso, promover una mayor participación de todos los integrantes del núcleo familiar.*

*En la medida que se pueden “alinear” las creencias y saberes de todas o por lo menos la mayoría de personas que ejercen una influencia significativa en el desarrollo del niño, es más probable que éste avance favorablemente pues al compartir metas y expectativas respecto al desarrollo del niño, es más probable que modifiquen sus prácticas y ejerzan un estilo de crianza similar a favor del desarrollo infantil.*

- a) En sus mismos equipos elaboren un resumen con sus puntos de vista respecto al contenido del texto, procurando relacionar sus ideas con la realidad que se vive en las familias que atienden.

### Para transformar mi práctica educativa

5. Organizados en parejas, comenten sus experiencias familiares, comunitarias y como promotores respecto a cómo han ayudado a las familias a modificar sus ideas, creencias, expectativas y prácticas relacionadas con la crianza de los niños. Regístrenlas en el siguiente recuadro.

Experiencias familiares	Experiencias comunitarias	Experiencias como promotor

- a) En plenaria compartan dos experiencias por cada pareja y comenten en qué aspectos son comunes todas las experiencias presentadas y en cuáles obtuvieron mejores resultados



## Cierre

6. Organizados en equipos realicen las siguientes actividades.

- a) Elaboren un cartel con las siguientes frases (utilicen crayolas, lápices de colores, recortes, etcétera).
- En la coincidencia está la diferencia. En esta familia nos ponemos de acuerdo para educar a los niños.
  - Debo ser asertivo para asesorar a las familias y ayudarles a coincidir a la hora de educar.
  - Propiciar que las familias utilicen sus creencias, saberes, expectativas y prácticas relacionadas con la crianza para favorecer el desarrollo infantil, es mi tarea al asesorar.
  - Cuando no sabía, a ciegas iba y mis ideas imponía.
  - La comunidad contribuye positivamente en la educación si logramos que reflexionen sobre el impacto de sus prácticas en el desarrollo de los niños.
  - Si todas las familias aportamos ideas y sumamos esfuerzos, mejores niños formamos.
- b) En plenaria, cada equipo presenta su cartel y entre todos los participantes propongan cinco estrategias para impulsar la participación de las familias en el desarrollo infantil. Utilicen el siguiente recuadro para registrarlas.

### Estrategias para impulsar la participación de la familia en el desarrollo infantil

1.

2.

3.

4.

5.

- c) Revisa el cuadro de competencias del promotor educativo e identifica qué indicadores estás fortaleciendo a partir de lo revisado.
- d) Elabora tu ruta de aprendizaje.

Mi ruta de aprendizaje	Ficha de trabajo 6
¿Qué temas o contenidos revise en esta ficha?	
¿Qué aprendizajes adquiriré con relación a mi práctica educativa?	
Dudas o inquietudes sobre lo revisado en esta ficha	
Competencias e indicadores favorecidos	
¿Qué acciones me propongo realizar para mejorar mi práctica educativa?	





**Situación 1:** La familia Ruíz se ha sensibilizado de la importancia de promover el desarrollo infantil, pero no sabe cómo hacerlo.

**Situación 2:** Varias madres de familia del grupo de Elisa la promotora, sobreprotegen a sus niños y los han hecho muy dependientes.

**Situación 3:** El señor González al fin se animó a participar en las sesiones. La promotora está preocupada porque no sabe cómo trabajar con él ya que no puede leer y escribir.

**Situación 4:** A la señora Fátima le cuesta identificar sus áreas de oportunidad y es muy dada a justificar sus errores, y cuando alguien le dice algo de frente, se molesta mucho.

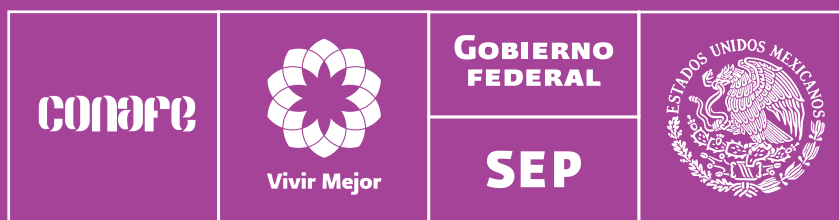






COLOFÓN





## Consejo Nacional de Fomento Educativo

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.  
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

"Distribución gratuita, prohibida su venta. Material didáctico para comunidades rurales".

